

IPOTESI ED ESERCIZI PER UN ARCHIVIO DEL PAESAGGIO



Fondazione Baruchello - Sabato 3 ottobre 2009 – dalle ore 10,00

Dislocazioni. L'arte per raccontare il paesaggio Esposizione di video, fotografie, interviste. A cura di Maura Favero
Hanno collaborato: Federico Belati, Vanessa Crescenzi, Valeria Giampietro, Carlotta Olivetto

Misura ambiente. Incontro con Alfredo Pirri. A cura di Carla Subrizi, con la partecipazione di H. H. Lim

In occasione della Giornata del Contemporaneo – Quinta Edizione (promossa da AMACI – Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani), la Fondazione Baruchello ha programmato due iniziative: un'esposizione di materiali e documenti in cui verranno presentati i primi esiti del progetto *Dislocazioni. L'arte per raccontare il paesaggio*, e un incontro con l'artista Alfredo Pirri, dal titolo *Misura ambiente*.

Dislocazioni è un progetto che, dalla fine del 2008, è stato pensato per raccogliere documenti e testimonianze attraverso fotografie, video, video-interviste. L'idea è quella di costruire nel tempo un archivio di materiali attraverso il quale sia possibile confrontarsi con alcune caratteristiche del territorio (Parco di Veio, Prima Porta, Formello, campagna romana) nel quale ha sede la Fondazione Baruchello: l'orto, l'animale, il pascolo e la transumanza, il giardino, il bosco e la terra, l'immigrazione, le periferie, l'abusivismo edilizio, l'edilizia incompiuta. Siamo partiti da alcune domande: come si fa un orto? Come si cura un giardino? E un allevamento di mucche? Possono questi saperi essere un patrimonio comune? Come tutto questo può avere relazioni con l'arte?

L'incontro con Alfredo Pirri, dal titolo *Misura ambiente*, inizialmente pensato come riflessione sui temi del paesaggio, dell'ambiente, del territorio a partire da alcuni lavori dell'artista, al quale sarebbero state poste domande da Carla Subrizi e H.H. Lim, ha assunto invece, nel corso della sua progettazione, un'impostazione diversa. La coincidenza della Giornata del Contemporaneo con la manifestazione per la libertà di informazione e di stampa ci ha portato a ripensare l'iniziativa programmata. La Fondazione Baruchello, con gli artisti Alfredo Pirri e H.H. Lim, insieme al pubblico che avrebbe partecipato, ha deciso di prendere parte attivamente alla manifestazione, spostando *Misura Ambiente* a Piazza del Popolo. È evidente che in questa nuova forma *Misura ambiente* diventa un segnale della necessità di una partecipazione consapevole in una fase cruciale dell'*ambiente* socio-culturale italiano.

Ipotesi ed esercizi per un archivio del paesaggio sarà realizzato con il sostegno dell'Assessorato all'Ambiente e Cooperazione tra i Popoli della regione Lazio, della BIIS (Banca Infrastrutture Innovazione e Sviluppo).



Regione Lazio
Assessorato all'Ambiente e Cooperazione tra i Popoli