

ANTONI MUNTADAS. INCONTRO CON L'ARTISTA



Reale Accademia di Spagna – P. zza San Pietro in Montorio, 3
Lunedì 5 ottobre 2009 – ore 17.00

A cura di Carla Subrizi

In occasione della residenza di Antoni Muntadas presso la Fondazione Baruchello, dal 4 all'8 ottobre 2009, il giorno 5, alle ore 17.00, nel corso di un seminario presso la Reale Accademia di Spagna, l'artista affronterà alcuni dei temi ricorrenti del suo lavoro: l'azione nello spazio pubblico e la relazione tra spazio pubblico e spazio privato, il monumento e l'antimonumento nell'arte contemporanea, la questione della traduzione-trasformazione di un luogo e delle sue funzioni, il paesaggio nelle sue sovrapposizioni naturali, artificiali, politiche e culturali, le relazioni tra un territorio e il suo sviluppo e trasformazione.

L'incontro con Antoni Muntadas costituisce una possibilità per affrontare le questioni del rapporto tra arte e territorio da un punto di vista, quello dell'artista, che da sempre cerca di collocarsi tra i nessi, le adiacenze culturali, le relazioni e contraddizioni che si producono culturalmente non solo tra diversi ambiti e discipline ma anche all'interno di ognuno di essi.

Il seminario e la residenza a Roma di Antoni Muntadas nasce con la collaborazione della Reale Accademia di Spagna.

Hanno sostenuto l'iniziativa: l'Assessorato all'Ambiente e Cooperazione tra i Popoli della Regione Lazio, la BIIS (Banca Infrastrutture Innovazione e Sviluppo), il PARC – Ministero per i Beni e le Attività Culturali.



Regione Lazio
Assessorato all'Ambiente e Cooperazione tra i Popoli

